

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

•• LENGUAJE – GRADO 3 ••

1 Lee en voz alta, con fluidez (dicción y velocidad) y con la entonación adecuada según el mensaje del texto. Por ejemplo:

En un minuto puede leer textos como este:

¿SABES QUÉ?

¿Sabes qué?
Esta noche,
asomado a la ventana
veo la luna
como si fuera el ojo de una
cerradura.
¿Y sabes qué?
Me empino en la punta de
los pies
con la ilusión
de pegar mi ojo a la luna
y a través de esa cerradura
contemplarte dormida
en tu alcoba del espacio.

Anibal Niño J. "La alegría de querer" poemas de amor para niños.



2 Sabe qué son los **sustantivos** y **adjetivos** y los utiliza en sus producciones orales o escritas. Por ejemplo:

La **película** tiene un **perro** que habla, en realidad no habla, su **dueño** hizo un **collar mágico** que lo hacía hablar. El **perro** era **gordo** y **tierno**, pero su **dueño** lo obligaba a hacer cosas **malas**...

3 Usa conectores copulativos y disyuntivos entre oraciones y párrafos que le permitan unir ideas y dar coherencia a sus escritos. Por ejemplo:

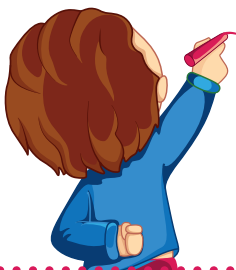
Copulativos: además, también, igualmente.

Disyuntivos: ni, pero, sin embargo.

Hoy las personas se preocupan porque hay varios animales en vía de extinción. **También** especies de plantas que ya no se encuentran en nuestros bosques.

Igualmente hay otros recursos naturales, que por falta de cuidado y por maltrato de los hombres están a punto de desaparecer.

Sin embargo hay personas que han hecho grupos para cuidar de las especies, **pero** no siempre lo logran.



4 Aplica las reglas ortográficas (utiliza tildes, letras adecuadas y puntuación). Por ejemplo:

Trabalenguas

Buscaba en el bosque Francisco, un vaso vacío y bonito, y al verlo le dijo un visitante, ¿buscas vasos en el bosque vacío?

El abuelo de Viviana vendía vino en botellas de barro en Villaveja al obispo Alba.

¿Qué hiciste el fin de semana?

El domingo fui al zoológico y vi animales salvajes. Vi un león, un jaguar, un camaleón y un murciélago.

5 Utiliza en sus producciones escritas el punto y aparte para separar párrafos, la coma para enumerar y la mayúscula para iniciar una oración y para escribir nombres propios. Por ejemplo:

Colombia es un país rico en biodiversidad, con cinco regiones naturales: la región Andina, la Amazónica, la Orinoquia, la Pacífica y Caribe. El Instituto Humboldt investiga sobre la biodiversidad en Colombia.

6 Establece la relación entre palabras, imágenes y gráficos en un texto. Por ejemplo:



1. ¿Se podría comparar las vitaminas de las frutas naturales con la que ofrece el jugo?
2. ¿Cuáles son los beneficios del producto que me ofrecen?
3. ¿Cuál es la intención de este anuncio?
4. ¿Cuál debe ser mi posición ante los anuncios publicitarios?

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

•• LENGUAJE – GRADO 3 ••

7

Realiza inferencias y relaciones coherentes sobre el contenido de una lectura a partir de la información que le brinda el texto. Por ejemplo:

Para hacer mis inferencias, tengo en cuenta:

- ¿El texto leído me da fechas?
- ¿Se mencionan lugares o características de los espacios? (Hace mucho calor, es muy lejano.)
- ¿Cuáles fueron las acciones que se relataron o describieron?
- ¿Qué consecuencias tienen esas acciones?



8

Planea sus escritos a partir de tres elementos: **propósito comunicativo** (¿Qué quiero decir y para qué lo quiero decir?), **mensaje** y **destinatario**, utilizando esquemas sencillos sugeridos por un adulto. Por ejemplo:

¿Qué quiero comunicar?

El problema del desperdicio de agua.

¿Para qué quiero comunicarlo?

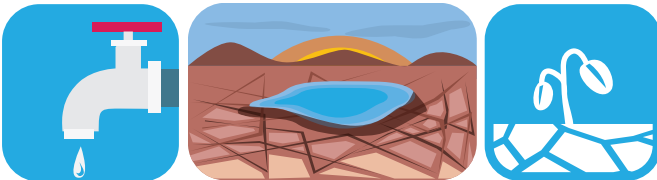
Para que ahorren agua.

¿A quién se lo quiero comunicar?

A mis compañeros de escuela.

¿Qué información tengo?

Consecuencias del desperdicio de agua.



9

Escribe textos de carácter lírico y dramático, realizando la planeación sugerida por el docente. Por ejemplo: Para elaborar un poema:

Planeación para elaborar un poema

ESTRUCTURA

4 versos
2 estrofas

CARACTERÍSTICAS

uso de figuras literarias y de lenguaje poética.

10

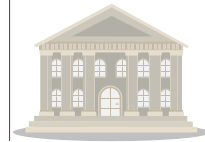
Escribe textos de mínimo dos párrafos, de tipo **informativo** y **narrativo** (realizando la planeación sugerida por el docente). Por ejemplo:

Para un texto narrativo:

La escuela sin libros

Posible título

PERSONAJES	LUGARES	ACCIONES
En mi historia aparece:	Mi historia se desarrolla en:	En mi historia ocurre:
Una maestra	Una escuela en el campo	Los niños juegan en el patio fútbol
Una niña de grado tercero	La biblioteca de la escuela	La maestra lleva a sus estudiantes a la biblioteca
Un bibliotecario	El patio de recreo de la escuela	Los libros desaparecen
Un ladrón de libros		Los niños investigan quién robó los libros



11

Realiza intervenciones orales sobre un tema tratado en clase, una lectura o un evento significativo, en las cuales **contesta, pregunta o da su opinión**. Por ejemplo:

Yo pienso que las personas debemos reciclar, es muy fácil; las botellas deben estar sin tapa, el cartón y las bolsas de leche todo debe estar lavado y meterlo en bolsas blancas, por ejemplo en mi casa...

